

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия (центр образования) г. Суворова»

| | | |
|--|---|---|
| Рассмотрено на педагогическом совете Секретарь _____ Протокол № 1 от 29.08.2020г. | Согласовано Заместитель Директора по ВР _____ Е.Е. Лоенко | Утверждено Директор _____ Т.В. Балашова Приказ №1 от 29.08.2020г. |
|--|---|---|

Дополнительная общеобразовательная программа

кружка

«Юный музейщик»

Срок реализации: 1

Количество часов в неделю: 1

Возраст: 13- 14 лет

Составитель:

учитель истории и обществознания

Егрицина А.А.

г. Суворов

2020 год

Пояснительная записка.

1. Задачи.

1. Научить обучающегося самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
2. Научить обучающегося умению выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода.
3. Развивать научные и профессиональные интересы.
4. Воспитание гражданина-патриота России.

2. Содержание программы.

Программа включает:

1. Ознакомление с основами музейного дела.
2. Практическое применение полученных знаний на базе школьного музея
 - А) организационная работа – составление плана работы музея;
 - Б) учетно-фондовая работа – заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания;
 - В) научно-пропагандистская деятельность – разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий;
 - Г) занятие военной археологией – работа в поисковом лагере «Искатель» в составе поискового отряда «Суворовец» и в проектах Российского военно-исторического общества и Поискового движения России

3. Методы обучения:

1. Словесный – передача необходимой информации.
2. Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок.
3. Поисковый – сбор экспонатов для музея.
4. Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея.

4. Формы:

1. Мероприятия – беседа, лекция, экскурсия, культпоход, весенние Вахты Памяти, летний поисковый лагерь «Наследие», участие в реконструкции военных событий.
2. Творческие дела – участие в конференциях, мероприятиях, оформление экспозиций школьного музея.

5. Условия для реализации программы:

1. Наличие в образовательном учреждении школьного музея.
2. Наличие в МБОУ «Гимназия (центр образования) г.Суворова» поискового отряда «Суворовец».

6. Ожидаемые результаты:

1. Предполагается, что воспитанник научится самостоятельно выделять памятники истории и культуры.
2. Разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление.
3. Сформируется широкий кругозор и профессиональный интерес.
4. Способствовать выполнению главной воспитательной задачи МБОУ «Гимназия (центр образования) г.Суворова» – «Растим гражданина-патриота России».

7. Методы определения результативности:

1. Составление тематико-экспозиционного плана.
2. Разработка и проведение экскурсий.
3. Участие в поисковом движении.

Тематический план.

| № | Темы | 1 год обучения | | |
|---|---|----------------|--------|----------|
| | | всего | теория | практика |
| 1 | Введение. | 3 | 3 | - |
| 2 | Краеведческая программа «Гульский край – земля родная». | 4 | 2 | 2 |
| 3 | Вопросы организации и деятельности школьного музея. | 8 | 2 | 6 |
| 4 | Основной и вспомогательный фонды музея. | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Экспозиция школьного музея. | 4 | 2 | 2 |
| 6 | Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе. | 3 | 1 | 2 |

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| 7 | Экскурсия как одна из основных форм работы музея. | 3 | 1 | 2 |
| 8 | Походы и экскурсии. | 6 | 2 | 4 |
| | Итого: | 34 | 14 | 20 |

Введение (теория – 3 часа).

Задачи школьных музеев в свете актуальных проблем современной школы. Роль и место школьного музея в системе обучения и воспитания гимназистов. Школьный музей как одно из средств связи школы с жизнью. Из истории музея Суворовской школы № 3.

Понятие «школьный музей». Основные признаки школьного музея.

Понятие «профиль музея». Профили школьных музеев: исторические (боевой и трудовой славы, истории комсомольской и пионерской организаций, истории района, города, села, промышленных и сельскохозяйственных предприятий, истории развития образования, археологические, этнографические, военные и др.); литературные, художественные, естественнонаучные (ботанические, зоологические, охраны природы), технические, комплексные, краеведческие, мемориальные.

Особенности школьного музея.

Типы музеев: государственные, ведомственные, общественные.

Положение о школьном музее – основной документ по организации и деятельности школьного музея. Устав школьного музея.

Принципы организации и работы школьных музеев: полнота и научность экспозиции; связь с современностью; связь с учебно-воспитательным процессом; учебно-исследовательская работа обучающихся; самостоятельность, творческая инициатива воспитанников, выступающие важнейшим фактором создания и жизни музея; помощь педагогического коллектива; общественно-полезная направленность работы; связь с общественностью, ветеранами войны и труда, представителями областного поискового центра «Искатель», Российского военно-исторического общества,

Поискового движения России, представителями науки, литературы и искусства.

Воспитание у учащихся культуры ознакомления с музейной экспозицией, музейным экспонатом как одна из задач школьного музея.

Краеведческая программа «Тульский край – земля родная» (теория – 2 часа, практика – 2 часа).

Понятие «школьная экспедиция».

Туристско-краеведческая экспедиция – одно из главных дел юных туристов-краеведов.

Военно-патриотическая работа, проводимая музеем среди гимназистов и населения; связь с воинскими частями и воинами Российской Армии и Флота – выпускниками школы, военкоматами; ежегодное участие в международных Вахтах Памяти, в летнем учебно-методическом лагере «Искатель», в международных проектах Российского военно-исторического общества и Поискового движения России.

Положение об экспедиции.

Цели и задачи экспедиции на современном этапе.

Содержание экспедиции. Основные направления экспедиции: «Культура и быт наших предков», «Развитие образования в двадцатом веке», «Никто не забыт и ничто не забыто». Участники экспедиции. Руководство экспедицией. Экспедиционные задания – программа деятельности экспедиционных отрядов.

Сроки проведения экспедиции.

Практика: разработка маршрутов по изучению достопримечательностей и памятников Суворовского района, участие в работе поискового центра «Искатель» Тульской области.

Вопросы организации и деятельности школьного музея. Поисково-исследовательская работа учащихся (теория – 2 часа, практика – 6 часов).

Роль коллектива школы в создании и постоянном функционировании школьного музея.

Деятельность клубов и кружков по интересам по формированию актива и созданию музея. Наличие постоянного актива учащихся, ведущих под руководством педагогов поисково-исследовательскую работу и участвующих в комплектовании, учете и хранении фондов, в пропаганде собранных материалов – одно из условий деятельности школьного музея.

Совет музея, его структура.

Совет содействия музею и его задачи. Привлечение к работе родителей, районного краеведческого музея, штаба областного поискового центра «Искатель», совета ветеранов локальных войн «Боевое братство».

Участие в работе музея гимназистов различных возрастных групп – одно из условий обеспечения преемственности в работе музея.

Планирование поисковой работы.

Формы и виды поисково-исследовательской работы учащихся.

Изучение архивных и подлинных документов в процессе поисковой и музейно-исследовательской деятельности учащихся. Работа с книгой, периодической печатью, фото- и видеоматериалами и другими источниками.

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве.

Переписка с ветеранами войны и труда, учеными, краеведами, музеями и другими научно-исследовательскими учреждениями.

Встречи с участниками исторических событий. Запись их рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов.

Экспедиции и походы – один из основных путей поиска и сбора материалов для школьного музея.

Обращение с найденными документами и предметами. Необходимость обеспечения их полной сохранности. Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска – необходимые условия успешной собирательской музейной работы школьников.

Основной и вспомогательный фонды музея (теория – 1 час, практика – 2 часа).

Положение о музейном фонде РФ.

Основной фонд и его состав: подлинные письменные и печатные источники, фотографии, предметы производства и быта и т.д.

Вспомогательный фонд и его состав: фото- и ксерокопии письменных и печатных материалов, копии художественных произведений, макеты, таблицы, схемы, тематические рисунки и т.д.

Пути комплектования фондов школьного музея.

Учет и хранение фондов. Инвентарная книга.

Научное определение и описание музейных экспонатов.

Шифровка собранных предметов и документов.

Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Порядок передачи ценных документов в государственные архивы и музеи.

Экспозиция школьного музея (теория – 2 часа, практика – 2 часа).

Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод – основной метод построения музейной экспозиции.

Соотношение в экспозиции общих и местных (краеведческих) материалов.

Содержание экспозиций школьных музеев различного профиля.

Экспозиции комплексного краеведческого школьного музея.

Место и роль подлинных и научно-вспомогательных материалов в школьном музее.

Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение.

Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, принципы отбора; составление тематического и тематико-экспозиционного планов; разработка плана и проекта художественного решения музея; изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления; монтаж, приемы монтирования различных экспонатов.

Постоянное пополнение и актуализация музейной экспозиции – важное условие успешного функционирования школьного музея.

Опыт создания в школах единого комплекса: школьный музей – учебные кабинеты, объединенные единой экспозицией.

Организация отделов в музее: «Культура и быт наших предков», «Развитие образования в двадцатом веке», «Никто не забыт и ничто не забыто».

Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов передвижных выставок.

Методика использования материалов школьного музея в учебной и внеклассной работе (теория – 1 час, практика – 2 часа).

Приемы и методы использования материалов музея на уроке: беседа по материалам музея, сообщения учащихся, подготовка рефератов, проектов, исследовательских работ для участия в различных конкурсах, презентации деятельности поискового отряда «Суворовец» в целях популяризации патриотического воспитания.

Работа учащихся с различными источниками: учебной, художественной, научно-популярной литературой, периодикой, фондами школьного музея. Использование этих материалов при подготовке учащимися сообщений, рефератов, сочинений, докладов и проектов к урокам, семинарским занятиям, теоретическим конференциям, предметным вечерам.

Экскурсия как одна из основных форм работы музея (теория – 1 час, практика – 2 часа).

Экскурсии учебные, внеурочные, тематические, обзорные.

Подготовка экскурсовода: выбор темы экскурсии; составление библиографии; изучение различных источников информации, в т.ч. экспонатов; подготовка текста экскурсии; прослушивание, обсуждение и утверждение текста экскурсии. Маршрут экскурсии.

Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов.

Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнения и мыслительной реконструкции.

Единство рационального и эмоционального начал в экскурсии.

Итоговое занятие «Из опыта организации и деятельности школьных музеев (сообщения, презентации и доклады участников семинара).

Школьный музей и военно-патриотическое воспитание учащихся.

Деятельность поискового отряда «Суворовец» весной-летом 2020-2021 гг. (Западный фронт 2020-2021 гг.)

Совет содействия школьному музею. Участие в работе музея ветеранов войны и труда.

Культурно-просветительская работа школьного музея среди местного населения.

Учет и хранение фондов школьного музея.