

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия (центр образования) г. Суворова»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Гимназия (цо)

г. Суворова»

Т.В. Балашова

Приказ №1 от 29.08.2021

Рабочая программа по реализации кружковой деятельности

«ВОЛШЕБНЫЕ ЛАДОШКИ»

Срок реализации: 1 год

Количество часов в неделю: 1 ч. Возраст:

5-6 лет

Составитель:

Молоткова Е.В.

2021 г.

Пояснительная записка.

Сегодня есть выбор вариантов художественного дошкольного образования и определяется он наличием дошкольных авторских программно-методических материалов.

Проблема изучения и развития детской художественной одарённости средствами нетрадиционных техник изобразительного искусства не была поставлена и не решалась в теории и практики дошкольного художественного образования.

В содержании программы представлено описание нетрадиционных художественных техник, рекомендуемых для использования в детском рисовании.

Педагогические условия:

- создание художественно – эстетической развивающей среды;
- использование многообразия художественных техник, с целью эффективного развития детской художественной одарённости;
- изучение программно – методических материалов.

Все представленные в программе нетрадиционные художественные техники изучены и апробированы в работе с детьми. Экспериментально проверена их эффективность для создания выразительных образов, то есть для проявления и развития детской одарённости в рисовании.

В данной программе мы предлагаем планирование занятий с использованием различных нетрадиционных художественных техник, а также самые интересные занятия.

Доступность использования нетрадиционных художественных техник определяется возрастными особенностями дошкольников. Начинать работу в этом направлении следует с таких техник как рисование пальчиками, ладошкой, смятой бумагой, оттиск пробкой (картофелем и т.д.), обрыванием бумаги.

Рекомендуем использовать на занятиях в кружке по изобразительной деятельности музыкальное сопровождение, что также способствует созданию ребёнком выразительного художественного образа.

Задачи:

- знакомить детей с нетрадиционными изобразительными техниками рисования;
- показать приёмы нетрадиционных изобразительных техник;
- учить рисовать природные явления, растения, предметы, используя нетрадиционные средства выразительности, передавая их характерные особенности;
- воспитывать аккуратность.

Цели: знакомить с нетрадиционными техниками изображения; развивать инициативу; закреплять знание цветов; учить составлять элементарные узоры.

Используемая литература:

1. «Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.» под ред.Р.Г.Казаковой – Москва 2006.
2. «Рисуем без кисточки» под ред.А.А.Фадеева – 2007.
3. «Рисунки растерялись в пальчиках» под ред.Н.В.Дубровской – 2005.
4. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» под ред.К.К.Утробиной, Г.Ф.Утробина – 2008.
5. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» часть 1, часть 2.под ред.Г.Н.Давыдова – 2007.
6. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников» под ред.Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. методическое пособие 2010.
7. «Развитие творческих способностей и изобразительного фантазирования» под ред.М.В.Паскаль, С.А.Сичкорез.

Учебно – тематический план занятий кружка

Сентябрь

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальцами; показать приёмы получения точек и коротких линий; учить рисовать дождик из точек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию, как средство выразительности; воспитывать аккуратность.
2.	«Яблонька»	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; учить наносить ритмично точки – яблочки.
3.	«Жираф и пятнышки»	Рисование пальчиками	Продолжать закреплять умение рисовать пальчиками; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность в выполнении работы.
4.	«Осенний лес»	Рисование поролоновым тычком	Закреплять умения ритмично наносить поролоновым тычком по поверхности бумаги – листопад; закреплять знания детей о таком явлении природы как листопад; воспитывать аккуратность в работе с красками.

Октябрь

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Берёзы»	Рисование жёсткой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – листочки.
2.	«Тучки и облака»	Отпечатки смятой бумаги	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования отпечаток смятой бумагой; показать приёмы получения изображения; учить рисовать тучки и облака нанося отпечаток смятой бумагой, передавая характерные особенности (кучевые, пышные, воздушные облака), используя краску синего и белого цвета, как средство выразительности; воспитывать аккуратность.
3.	«Моя любимая чашка»	Рисование ватной палочкой	Знакомить детей с новым способом изображения – рисование ватной палочкой; учить наносить точки горошинки на всей поверхности чашки, воспитывать аккуратность в работе с краской.
4.	«Рябина»	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягоды рябины пальчиками и листики примакиванием кисти; закреплять данные приёмы рисования; развивать цветовосприятие, чувство композиции.

Ноябрь

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Птички клюют ягоды»	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, упражнять в технике рисования пальчиками и печатание пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закреплять навыки рисования; развивать чувство композиции; воспитывать аккуратность.
2.	«Подсолнух»	Рисование ватной палочкой	Продолжать знакомить детей с новым способом изображения – рисование ватной палочкой; учить наносить точки горошинки на всей поверхности серединки подсолнуха, воспитывать аккуратность в работе с краской.
3.	«Бусы рассыпались»	Оттиск пробкой	Продолжать знакомство с техникой рисования – оттиск пробкой, учить наносить ритмичными движениями рук точки по всей поверхности листа бумаги.
4.	«Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?»	Оттиск печатками из картофеля (круги разной величины)	Упражнять в технике печатания; закреплять понятие «лучик»; учить рисовать лучики, применяя технику печатания; развивать цветовосприятие.

Декабрь

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Деревья»	Рисование ладошкой	Познакомить с техникой рисования ладошкой; растопырив пальцы, прикладывать ладошку к листу бумаги (ладонь с пальчиками крона дерева, а рука –ствол); воспитывать аккуратность.
2.	«Моя рукавичка»	Оттиск пробкой, рисование пальчиками. Оттиск печатками из картофеля.	Продолжать знакомство с техникой рисования – оттиск пробкой, учить наносить ритмичными движениями рук точки по всей поверхности листа бумаги - рукавички.
3.	«Разноцветный коврик»	Оттиск пробкой, рисование пальчиками. Оттиск печатками из картофеля.	Продолжать закреплять умение рисовать пальчиками; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность в выполнении работы.
4.	«Кошки»	Рисование ладошкой	Рассмотрев иллюстрации с изображением кошек, обратить внимание детей на внешний вид; рисование тыльной стороной ладони и дополнять рисунок мелкими деталями (ушки, глаза, нос, усы); воспитывать аккуратность.

Январь

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Рисование тычком полусухой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – веточки ёлки.
2.	«Ёлочка пушистая, нарядная» (коллективная работа)	Оттиск пробкой, рисование пальчиками. Оттиск печатками из картофеля.	Продолжать знакомство с техникой рисования – оттиск пробкой, учить наносить ритмичными движениями рук точки по всей поверхности листа бумаги – ёлочке красивые шарики -фанарики.
3.	«Весёлый снеговик» (коллективная работа)	Оттиск пробкой, рисование пальчиками. Оттиск печатками из картофеля.	Продолжать закреплять умение рисовать пальчиками; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность в выполнении работы.
4.	«Был зайка серенький, стал беленький»	Рисование жёсткой полусухой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью по контуру; расширять знания детей о животных; воспитывать аккуратность.

Февраль

--	--	--	--

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Зимний лес»	Рисование манной крупой	Познакомить с техникой рисования манной крупой; учить наносить клей на контуры для снега на поверхность ёлочки и посыпать манную крупу небольшим слоем на смазанную клеем поверхность; воспитывать аккуратность в работе с крупой.
2.	«Деревья в инее»	Рисование свечой	Продолжать знакомство с техникой рисования – свечой, учить наносить изображения деревьев свечой, а затем всю поверхность закрасить акварелью; воспитывать аккуратность..
3.	«Пушистый мишка»	Рисование тычком полусухой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – пушистый мишка.
4.	«Морозный узор»	Рисование свечой	Рассмотрев морозные узоры на окнах, познакомить с новой техникой – фотокопия – рисование свечой; вызвать интерес к зимним явлениям природы; развивать наблюдательность и желание отразить увиденное в своём творчестве; совершенствовать умения в экспериментировании с изобразительным материалом, помочь освоить метод спонтанного рисования.

Март

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Котёнок»	Рисование тычком полусухой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования жёсткой полусухой кистью; учить наносить

			ритмичными движениями кистью – пушистый котёнок.
2.	«Букет в вазе»	Оттиск мятой бумагой	Продолжать знакомить с техникой рисования отпечаток смятой бумагой; показать приёмы получения изображения; учить рисовать розы (цветы) нанося отпечаток смятой бумагой, передавая характерные особенности, используя краску разного цвета, как средство выразительности; воспитывать аккуратность.
3.	«Цыплята» (коллективная)	Рисование тычком полусухой кистью	Закреплять умение детей рисовать техникой жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – пушистый цыплёнок.
4.	«Гусеничный трактор»	Оттиск пробкой	Рассмотрев иллюстрации с изображением разных полевых работ трактора на полях, обратить внимание детей на внешний вид; рисовать колёса у трактора оттиском пробки; расширять знания детей об окружающем.

Апрель

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Одуванчик»	Рисование тычком полусухой кистью	Закреплять умение детей рисовать техникой жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – одуванчик.
2.	«Весёлая гусеница»	Оттиск пробкой, печатками из картофеля.	Продолжать знакомство с техникой рисования – оттиск пробкой, учить наносить ритмичными движениями рук точки по всей поверхности листа бумаги – гусеницу; учить дополнять рисунок мелкими деталями.
3.	«Ёжики»	Рисование ладошкой (ёжик), яблочки –	Закреплять технику рисования ладошкой; растопырив пальцы, прикладывать ладошку к листу бумаги (ёжик); дополнять рисунок

		рисование оттиском пробки	оттиском – яблочки; воспитывать аккуратность.
4.	«Жили у бабуси два весёлых гуся»	Рисование ладошкой	Рассмотрев иллюстрации с изображением кошек, обратить внимание детей на внешний вид; рисование тыльной стороной ладони и дополнять рисунок мелкими деталями (ушки, глаза, нос, усы);

Май

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание
1.	«Весёлый салют»	Рисование тычком полусухой кистью	Закреплять умение детей рисовать техникой жёсткой полусухой кистью; учить наносить ритмичными движениями кистью – салют; закреплять умение правильно держать кисть; закреплять знание цветов; развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающем.
2.	«Виноград»	Оттиск пробкой	Продолжать знакомство с техникой рисования – оттиск пробкой, учить наносить ритмичными движениями рук точки на поверхности листа бумаги – ягоды винограда; развивать моторику.
3.	«Осьминожки» (коллективная)	Рисование ладошкой	Рассмотрев иллюстрации с изображением морских обитателей, обратить внимание детей на внешний вид; рисование ладонью и дополнять рисунок мелкими деталями; закреплять умение работать в коллективе.
4.	«Каменистый пляж»	Оттиск пробкой	Рассмотрев иллюстрации с изображением разных пляжей, море, обратить внимание детей на внешний вид каменистых пляжей;

			закреплять умение делать отпечаток пробкой; развивать чувство композиции; воспитывать аккуратность.
--	--	--	---

МБОУ "ГИМНАЗИЯ (ЦО) Г. СУВОРОВА", Балашова Татьяна Викторовна, Директор
28.09.2021 16:51 (MSK), Сертификат № 011F565600FFAB42BD4D903EADBCDA5686